



I Congreso de pensadores nacidos después de 1975

Los próximos días 15, 16 y 17 de octubre, el CENDEAC (Centro de Documentación y Estudios Avanzados de Arte Contemporáneo) de Murcia organizará “España sin (un) franco. I Congreso de pensadores nacidos después de 1975”. El propósito de este encuentro, al que asistirán dieciséis invitados de distintas partes de España, es analizar y discutir, en un tiempo de profundas transformaciones estructurales, cuestiones relacionadas con la cultura, la filosofía política, la economía y la comunicación, que han definido la historia del país desde la muerte de Franco hasta la actualidad. Tres días de ponencias, debates y diálogos organizados con el objetivo de analizar cinco bloques fundamentales (Europa, Estado, Comunidades Autónomas, Ciudad y Constitución) y confrontar posturas ideológicas heterogéneas, cuando no, en ocasiones, incompatibles: liberales, conservadoras, comunistas, libertarias, socialdemócratas... Cinco sesiones de mañana y de tarde para abrir una lectura compleja y amplia sobre la situación del país en pleno corazón de la crisis económica, política e institucional.

PONENTES:

Débora Ávila (Observatorio Metropolitano), José María Bellido Morillas, José Carlos Cañizares, María Díaz Crego, Iñigo Errejón, Eudald Espluga, Carlos G. Fuertes, Ignacio García de Vitoria, Gonzalo Melián, Isidro López (Observatorio Metropolitano), Raúl López, Juan Ramón Rallo, César Rendueles, Javier Sánchez Serna, Gustavo Sanromán, Gonzalo Wilhelmi.

Congreso



¿Qué piensan acerca de la Constitución Española quienes no tenían acceso al habla en 1978 o ni siquiera habían nacido durante su redacción? ¿Cómo conciben la organización del Estado las jóvenes generaciones nacidas y crecidas en un tiempo en el que la globalización ha modificado por completo la circulación de mercancías, de capitales, de información y de mano de obra, tanto legal como ilegal? ¿Qué lecturas hacen del entorno urbano quienes vieron desaparecer las organizaciones vecinales a lo largo de los años ochenta o quienes crecieron en el corazón de la burbuja inmobiliaria? ¿Cómo entienden y analizan la relación con Europa quienes aprendieron idiomas y/o se enamoraron bajo el paraguas de las becas Erasmus, pero acabaron tornando ese amor en odio hacia la Troika y Angela Merkel? En definitiva: ¿Qué y cómo piensan l@s nacid@s a partir del año 1975 los problemas y las circunstancias de su mundo político, económico, cultural y comunicacional? Durante tres días seguidos, diferentes miembros de esas generaciones a las que se ha pretendido catalogar como JASP, NINI, Z, o incluso como “las más preparadas de la historia”, se reunirán en Murcia para presentar sus propias lecturas tanto de la realidad reciente del país como de su posible futuro.

Estructura

El congreso **España sin (un) franco** se organizará a lo largo de tres días seguidos en cinco bloques diferenciados: Europa, Constitución, Estado, Comunidades Autónomas y Ciudad. En cada uno de esos bloques participarán entre dos y cuatro invitad@s con posiciones ideológicas y disciplinares heterogéneas. El propósito de cada una de estas sesiones es presentar diferentes puntos de vista acerca de los problemas específicos de cada caso, complejizar los análisis y dar pie al debate abierto con el público asistente.

El primer día se abrirá el congreso con una sesión dedicada a la construcción de la Unión Europea, prestando especial atención a acontecimientos como el Tratado de Maastrich, la fundación del Banco Central Europeo o la entrada en vigor de la moneda única. Se analizarán temas cruciales acerca de la soberanía en el marco de la Unión Europea, así como las ventajas y las desventajas que ha tenido para nuestro país el ingreso en la misma. Para ello intervendrán **Juan Ramón Rallo** (director del Instituto Juan de Mariana) e **Isidro López** (Observatorio Metropolitano).

A lo largo del segundo día se prestará atención a la configuración, estructura y dinámica del Estado español. Para ello, por la mañana **María Díaz Crego** (Universidad de Alcalá) e **Ignacio García de Vitoria** (Universidad Complutense), especialistas en Derecho Constitucional, plantearán un diagnóstico y un análisis crítico de la Constitución Española. Por la tarde, **Iñigo Errejón** (Podemos), **Carlos G. Fuertes**, **José Carlos Cañizares** (Homo Velamine) y **César Rendueles** (Universidad Complutense de Madrid) propondrán diferentes lecturas políticas sobre el Estado: su organización interna y el reparto de poder que lo articula actualmente, así como las formas de creación, gestión y distribución de la riqueza características de los últimos treinta y ocho años, o las peculiaridades de su construcción civil desde un punto de vista ético o comunitario.

A lo largo del tercer y último día se analizará la organización territorial de España (sesión de mañana) y la Ciudad como unidad relevante de organización de la vida social (sesión de tarde). En la primera participarán **José María Bellido Morillas** (Andalucía), **Eudald Espluga** (Catalunya), **Raúl López** (Euskadi) y **Gustavo Sanromán** (Galicia). En la segunda, dedicada al análisis de la ciudad, intervendrán **Débora Ávila** (Observatorio Metropolitano), **Gonzalo Melián** (OMMA), **Javier Sánchez Serna**, y **Gonzalo Wilhelmi**.



(Ver estructura del congreso en la tarjeta adjunta a esta carta y en la última página de este documento)

Los temas

El propósito de **España sin (un) franco** no es ofrecer respuestas concluyentes acerca de los temas que en él se aborden, sino indicar e insistir en la necesidad de debatir estas cuestiones de manera directa, abierta y plural. Es decir, afirmando el valor de la controversia como motor del pensamiento y la organización social y política. Si bien podrían ser otros los ejes del análisis y del estudio, parece indudable que Europa, el Estado y su configuración autonómica, la cuestión urbana o el texto constitucional se presentan como cuestiones de primer orden en lo que concierne a nuestra comprensión del pasado, el presente y el futuro del país. Plantear debates, lecturas y análisis sobre estos temas puede desplegar una primera cartografía del contexto actual a través de las ideas de quienes nacieron y crecieron en lo que en los últimos años se ha denominado “el Régimen del 78”.

El título

El título del Congreso, **España sin (un) franco**, aglutina varios de los problemas que desde 1975 han caracterizado la historia del país. Por un lado, nos remite a los exiliados políticos del franquismo, que en Francia debieron conocer la frase “estar sin un franco”. Por otro, hace referencia a la muerte de Franco, el 20 de noviembre de ese mismo año, y a la apertura, a partir de entonces, del nuevo periodo democrático bajo el reinado de Juan Carlos I como Jefe del Estado. En tercer lugar, hace referencia a la necesidad de pensar qué sea España al margen de cualquier opción de caudillaje. Por último, en cuarto y último lugar, alude, obviamente, a la actual situación del país en plena crisis económica.

Organización

España sin (un) franco está organizado por el CENDEAC (Centro de Documentación y Estudios Avanzados de Arte Contemporáneo) de Murcia, una institución pública dependiente de la Consejería de Educación, Cultura y Universidades de la Región de Murcia a través del ICA (Instituto de las Industrias Culturales y de las Artes). El centro está enfocado al análisis y estudio de la cultura y el arte contemporáneo nacional e internacional.

El congreso se enmarca dentro del proyecto **D.Nuevo Ensayo. Encuentros con jóvenes ensayistas** iniciado en colaboración con ASEFI (Asociación de Estudiantes de Filosofía) en 2012, y por el cual han pasado jóvenes autores y autoras tanto nacionales como internacionales, para reflexionar sobre los problemas de la contemporaneidad (www.cendeac.net/es/d-nuevo-ensayo).

Asistencia

El congreso **España sin (un) franco** es de entrada libre hasta completar aforo (140 plazas). Sin embargo, para reservar una plaza en el mismo, es necesario realizar un pago previo de 30 € (15€ precio reducido para estudiantes, parados y jubilados) a través de la página web www.cendeac.net (a partir del 15 de septiembre).



Dirección del congreso

Ernesto Castro Córdoba, Javier Fuentes Feo y Antonio Hidalgo Pérez.

Lugar

CENDEAC (Centro de Documentación y Estudios Avanzados de Arte Contemporáneo) Murcia. Pabellón V. Antiguo Cuartel de Artillería. C/ Madre Elisea Oliver Molina s/n.

Más información:

www.sinunfranco.es

Tel: 868 914 385 / 868 914 769

cendeac@cendeac.net

Biografías de los participantes:

Juan Ramón Rallo. Doctor en Economía por la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid y licenciado en Derecho por la Universidad de Valencia. Actualmente es profesor en el centro de estudios OMMA, el ISEAD y la Universidad Católica de Ávila. Ha recibido el 'Premio Julián Marías' 2011 a la trayectoria científica en el ámbito de las ciencias sociales para menores de 40 años. Asimismo, es director del Instituto Juan de Mariana y autor, entre otros libros de *Una alternativa liberal para salir de la crisis* (Deusto, 2012) y *Una revolución liberal para España* (Deusto, 2014).

Isidro López. Sociólogo, trabaja en el Observatorio de la Sostenibilidad en España y es miembro del colectivo de investigación militante Observatorio Metropolitano y Ladinamo. Es coautor, junto a Emmanuel Rodríguez, del libro *Fin de ciclo: financiarización, territorio y sociedad de propietarios en la onda larga del capitalismo hispano (1959-2020)* (Traficantes de Sueños, 2010). Ha colaborado con diversos medios como Diagonal o Rebelión, y es miembro de Movimiento por la Democracia.

María Díaz Crego. Doctorada en Derecho en 2006, mención "Doctor europeus", con la tesis *Los derechos fundamentales como límite al proceso de integración europea. Un estudio del caso español*. Actualmente es profesora en la Facultad de Derecho de la Universidad de Alcalá. Ha colaborado en diversas publicaciones, como *La Europa de los Derechos. El Convenio Europeo de Derechos Humanos* (Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2014), y es autora de *Protección de los derechos fundamentales en la Unión Europea y en los Estados miembros* (Reus, 2009).

Ignacio García de Vitoria. Doctor en Derecho por la Universidad de Valladolid (2007). Es profesor de Derecho Constitucional de la Universidad Complutense de Madrid y de la Universidad de Valladolid entre 2004 y 2008. Además de diversas colaboraciones en obras colectivas, ha publicado *Prohibiciones ambientales y libertad de empresa* (Lex Nova, 2004) y *La libertad de empresa: ¿un terrible derecho?* (Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2008).



César Rendueles. Profesor de sociología en la Universidad Complutense de Madrid. Se ha encargado de la edición de textos clásicos de Karl Marx, Walter Benjamin, Karl Polanyi y Jeremy Bentham. Fue miembro fundador del colectivo de intervención cultural Ladinamo. Entre 2003 y 2012 trabajó como adjunto a la dirección del Círculo de Bellas Artes de Madrid. Escribe habitualmente en el diario El País y eldiario.es. Autor de *Sociofobia. El cambio político en la era de la utopía digital* (Capitán Swing, 2013).

José Carlos Cañizares, "James Doppelgänger". Filósofo e ingeniero de telecomunicaciones, investiga los vínculos entre ciencia, tecnología y política en las sociedades contemporáneas. Publica parte de sus reflexiones en el blog *Sistema en Crisis*. En sus últimos trabajos procura describir los fenómenos monstruosos y caóticos que surgen informalmente de las contradicciones de nuestra cultura. Los resultados de estas investigaciones están publicados en *Homo Velamine*, revista ultrarracionalista y esquizopolítica de la Meseta.

Iñigo Errejón. Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad Complutense de Madrid (2006) y miembro fundador de Contrapoder. Doctorado en 2012 con la tesis *La lucha por la hegemonía durante el primer gobierno del MAS en Bolivia (2006-2009): un análisis discursivo*. Pertenece al consejo ejecutivo de la Fundación CEPS (Centro de Estudios Políticos y Sociales), y es miembro de Podemos, partido político del que fue director de campaña en las elecciones al Parlamento Europeo de 2014. Ha colaborado en diversos medios tanto españoles como latinoamericanos, y en obras de carácter colectivo como *Lugares comunes: trece voces sobre la crisis* (Lengua de Trapo, 2013).

Carlos G. Fuertes. Escritor, *blogger* y estudiante de Física en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Ha publicado en 2014 su primera novela corta [*Un viaje de estudios*](#)

Gustavo Sanromán. Licenciado en Historia por la Universidad de Santiago de Compostela y doctorando en Ciencias Políticas por la USC. Ex-técnico de Cultura municipal. Activista de varias redes y asociaciones relacionadas con la "economía social" y el "procomún", y otros colectivos de investigación y divulgación en Filosofía. En la actualidad colabora en el ZK/U (Zentrum für Kunst und Urbanistik) de Berlín.

Raúl López. Doctor en Historia por la Universidad del País Vasco (2010). Su tesis, publicada con el título *Años en claroscuro*, trató sobre el papel de la conflictividad social en la Euskadi de la Transición entre la dictadura franquista y la democracia. Actualmente es investigador en la UPV-EHU. Entre sus áreas de interés están los movimientos sociales, el terrorismo, la historia del nacionalismo y el socialismo vascos, y la transición española a la democracia. Su último libro, escrito en colaboración con María Losada y Carlos Carnicero, se titula *Rojo esperanza. Los socialistas vascos contra el franquismo* (Vitoria, 2013).

José María Bellido Morillas. Presidente de la asociación Pedro Cubero de cooperación y Altos Estudios (Granada) y “Doctor Europaeus” en Filosofía (Universidad de Bolonia, 2007), es también licenciado en Filología hispánica. Ha colaborado en diversas revistas como *El Catoblepas*, *Revista de Literatura* o *Communio: revista católica internacional* o *Intersticios*.



Eudald Espluga. Licenciado en Filosofía y máster en Comunicación y Estudios Culturales por la Universidad de Girona. Actualmente trabaja para la Universidad Autónoma de Barcelona en una tesis doctoral titulada provisionalmente *Fraternidad y cultura de la autoayuda*. Coautor del ensayo *Mediterràniament. La catalanitat emocional* y colaborador habitual de distintos medios como SalonKritik, Barcelona Metròpolis, Playground Magazine, El matí digital o Núvol. El digital de cultura.

Javier Sánchez Serna. Licenciado en Filosofía por la Universidad de Murcia. Durante el curso 2013-2014 ha coordinado el grupo de investigación Posmodernidad, Crisis y Procomún (CENDEAC), analizando cuestiones relacionadas con la crisis actual. Sus temas de interés e investigación son la teoría social y la filosofía política; en concreto, el análisis del capitalismo contemporáneo, el republicanismo y el marxismo.

Débora Ávila. Miembro de Observatorio Metropolitano, colectivo que nace en 2005 como un proyecto que reúne a diversos colectivos multidisciplinares en un espacio de reflexión sobre los fenómenos de transformación que caracterizan hoy a las metrópolis contemporáneas. Desde 2011 colabora en la plataforma Carabancheleando, la cual busca analizar, tomando como ejemplo el barrio de Carabanchel, los fenómenos que atraviesan las llamadas “nuevas periferias” de la ciudad ante la ofensiva neoliberal.

Gonzalo Wilhelmi. Doctor en Historia e Ingeniero Técnico en Informática. Ha desarrollado su militancia en grupos autónomos juveniles y en el ámbito sindical, especialmente en la lucha contra la precariedad laboral. Además de su participación en diferentes congresos y otras colaboraciones en obras colectivas, es autor de *Armarse sobre las ruinas. Historia del movimiento autónomo en Madrid (1985-1999)* (Potencial Hardcore, 2002), *El movimiento libertario en la transición. Madrid, 1975-1982* (Fundación Salvador Seguí, 2012) y *Tomar y hacer en vez de pedir y esperar. Autonomía y movimientos sociales. (Madrid, 1985-2011)* (Solidaridad Obrera, 2012).

Gonzalo Melián. Doctor en Arquitectura y Arquitecto por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y doctorando en Economía por la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. Posee diversos másteres en economía, política territorial y urbanística, y restauración arquitectónica. Actualmente es director y socio fundador del Centro de Estudios Superiores Online de Madrid Manuel Ayau (OMMA) y miembro del Instituto Juan de Mariana. Autor de numerosos artículos sobre el urbanismo español y la necesidad de aplicar a la ciudad los criterios del libre mercado.

BLOQUE	EUROPA	ESTADO		CCAA	CIUDAD	
TIME	MIÉRCOLES (15 OCTUBRE)	JUEVES (16 OCTUBRE)		VIERNES (17 OCTUBRE)		
LLEGADA 	C O N S T I T U C I O N	10.00 10.15	PRESENTACIÓN	3 0 M I N U T O S	10.00 10.15	PRESENTACIÓN
		10.15 11.15	MARÍA DÍAZ CREGO		10.15 10.45	G. SANROMÁN (GALICIA)
		11.15 12.15	IGNACIO GARCÍA		10.45 11.15	RAÚL LÓPEZ (PAÍS VASCO)
		DESCANSO (12.15-12.45)			DESCANSO (11.15-11.35)	
		12.45 14.00	DEBATE (75 min)		11.35 12.05	E. ESPLUGA (CATALUÑA)
					12.05 12.35	J. M. BELLIDO (ANDALUCÍA)
		12.35 14.00	DEBATE (85 min)			
SESIÓN DE TARDE						
17.30 18.00	PRESENTACIÓN	4 5 M I N U T O S	17.00 17.15	PRESENTACIÓN	17.00 17.15	PRESENTACIÓN
18.00 19.00	JUAN RAMÓN RALLO		17.15 18.00	CARLOS G. FUERTES	17.15 18.00	JAVIER SÁNCHEZ SERNA
			18.00 18.45	CÉSAR RENDUELES	18.00 18.45	DÉBORA ÁVILA (Observatorio Metropolitano)
DESCANSO (19.00-19.15)			DESCANSO (18.45-19.15)		DESCANSO (18.45-19.15)	
19.15 20.15	ISIDRO LÓPEZ (Observatorio Metropolitano)		19.15 20.00	JOSÉ CARLOS CAÑIZARES	19.15 20.00	GONZALO WILHELMI
			20.15 21.00	DEBATE (45 min)	20.00 20.45	GONZALO MELIÁN
		20.45 21.30	DEBATE (45 min)	20.45 21.30	DEBATE Y CIERRE	